附表1

**招聘岗位及专业要求**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 岗 位 | 数量 | 专 业 要 求 |
| 摄像记者 | 6（男） | 摄影摄像技术、影视摄影与制作、新闻采编与制作、美术类、广播电视新闻学 |
| 摄像记者（侧重轨道摇臂等特种拍摄） | 1（男） | 摄影摄像技术、影视摄影与制作、新闻采编与制作、美术类 |
| 摄像记者（侧重无人机航拍等特种拍摄） | 1（男） | 摄影摄像技术、影视摄影与制作、新闻采编与制作、美术类 |
| 图文记者 | 4（男） | 摄影、新媒体技术、新闻学、传播学、新闻采编与制作、美术类、广播电视新闻学 |
| 图文记者 | 2（女） | 摄影、新媒体技术、新闻学、传播学、新闻采编与制作、美术类、广播电视新闻学 |
| 文字记者 | 4（男） | 汉语言文学、历史学、社会学、新闻学、传播学、广播电视新闻学 |
| 文字记者 | 2（女） | 汉语言文学、历史学、社会学、新闻学、传播学、广播电视新闻学 |
| 新媒体图文动漫制作 | 3 | 视觉传达设计、视觉传达艺术设计、数字媒体艺术、新媒体技术、多媒体制作、图形图像制作、动漫设计与制作 |
| 广播电视音视频制作 | 3 | 影视摄影与制作、广播电视编导、多媒体设计与制作 |
| 播音主持 | 1（男） | 播音与主持、播音与主持技术、影视表演 |
| 播音主持 | 1（女） | 播音与主持、播音与主持技术、影视表演 |
| 新媒体运营 | 2 | 新媒体技术、新媒体与信息网络、网络与新媒体、广告学 |
| 大型活动策划编导 | 1 | 广播电视编导、电视编导、电影编导 |
| 新媒体技术运维 | 2（男） | 数字媒体技术、新媒体技术、计算机应用技术、计算机科学与技术、电子信息工程 |
| 网络舆情监测 | 2 | 新媒体技术、数据科学与大数据技术、信息网络安全、网络空间安全、信息安全 |
| 广播电视技术运维 | 1（男） | 广播电视工程、新媒体技术、电子信息工程 |